ديناران من دولة بنى مرين بالمغرب

تعد النقود الإسلامية من الوثائق الهامة فى العصر الإسلامى ، ليس من السهل الطعن فى قيمتها وقد اكتسبت أهميتها فى التاريخ من كونها إحدى شارات الملك والسلطان التى حرص كل حاكم على تسجيل اسمه عليها بمجرد توليته الحكم . وبجانب كونها من شارات الملك والسلطان كانت النقود من وسائل الدعاية للحكم ، وذلك لما تتمتع به من سعة انتشار وسرعة فى التداول وثبات لفترات طويلة بين أيدى المتعاملين بها ، وفى بحثنا هذا ننشر لأول مره دينارين من النقود التذكارية ونقود الدعاية فى دولة بنى مرين وينسبان أيضا إلى السلطان " أبى الحسن على " ٧٣١ هـ - ٧٥٢ هـ وهما من إحدى المجموعات الخاصة بلندن . ودولة " بنى مرين " بمراكش لها تاريخ عريق فقد قسم ابن خلدون جبل زناته إلى طبقتين الطبقة الأولى التى كان منها ملوك فاس والطبقة الثانية وهى التى منها " بنو مرين " ملوك فاس وبنو عبد تلمسان والمغرب الأوسط . أقام بنو مرين فى إفريقية من زاب إلى سجلماسه وكانوا لا يدخلون تحت حكم سلطان ولا تتالهم الدولة ولا يؤدون إليها ضريبة وكان شغلهم الصيد وطرد الخيل والغارات على أطراف البلاد وفى سنة ٦١٠ هـ خرج عبد الحق رئيس دولة " بنى مرين " لطلب الرزق والصيد والقنص وأغاروا على أطراف البلاد حتى اطلوا على المغرب فوجدوه قد تبدلت أحواله وبادت خيله ورجاله وكانت البلاد برغم ذلك ارض طيبة خصبة المرعى فأقاموا بها وأغاروا على رعايا المغرب حتى الجأوا الرعايا الى حصونها واستولوا على ما أرادوا [1].ومعرفتنا للدينار [2] الإسلامى يرجع الى زمن الخليفة عبد الملك بن مروان والتى تحمل صورته و مؤرخه سنه ٧٤ هـ .

وضربت دنانير مشابية فى ٧٦ وسنة ٧٧ هـ وفى هذه السنة الأخيرة تم تعريب الدينار الإسلامى وظهرت عليه العبارات التى تشير الى شهادة التوحيد والرسالة المحمدية وتاريخ الضرب واختفت الصورة الشخصية للخليفة وكان الوزن الشرعى للدينار منذ تعريبه ٤,٢٥جرام [3] وقد أشار القرآن الكريم الى الدينار فى سورة آل عمران (آيه ٧٥)

(ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده إليك)

والدينار الأول فى بحثنا يعطى صوره واضحة لهذه الفترة التى ضرب بها من ناحية النصوص والشعار المعروف والآيات القرانية المستخدمة والخط العربى فهو من الوثائق التاريخية الهامة لهذا العصر .

---

١ – رزق الله منقريوس الصدفى : تاريخ دول الإسلام جزء ٢ القاهرة ١٩٠٧ صـ ٣٣٣ .

٢ – لفظ دينار مشتق من اليونانية اللاتينية Denarius Aureus و هو اسم وحده من وحدات السك الذهبية عند العرب وقد تعامل العرب بهذه العملة قبل الإسلام وبعده الى أن تم التعريب .

٣ - عبد الرحمن فهمى : النقود العربية ماضيها وحاضرها ص ٨ القاهرة ١٩٦٤ م .

وهذا الدينار من المجموعات الخاصة فى لندن

الوزن : ٦٧ ، ٤ جم

التاريخ : عهد السلطان أبو الحسن على

مكان الضرب : حضرت تونس

قراءة الوجه : داخل المربع : -

لوحة رقم (١)

١- الواحد الله	٤ ـ نعم القادر الله
٢- محمد رسول الله	٥- ما أقرب فرج الله
٣- انقرآن كلام الله	٦- حضرت تونس

والهامش يقرأ من اليمين لليسار كالأتى :

١- بسم الله الرحمن الرحيم	٣- الهكم اله واحد
٢- صلى الله على سيدنا محمد	٤- لا إله إلا هو الرحمن الرحيم

وظهر الدينار : داخل المربع

لوحة رقم (٢)

١ - الشكر لله	٣ ـ والحمد لله
٢ - المنه لله	٤ ـ والعظمة لله
٥ ـ والحول والقوة بالله	

ودامش الظهر وقراءته من اليمين لليسار الآتى :

١ ـ هو الأول والآخر	٣ ـ وهو بكل
٢ ـ والظاهر والباطن	٤ ـ شىء عليم

والدينار الثانى

من مجموعة خاصة بلندن

الوزن : ٤,٢٥ جم

التاريخ : عهد السلطان أبو الحسن على

مكان الضرب : حضرت تونس

الوجه : داخل مربع :

لوحة رقم (٣)

١ - الواحد الله ٤ - نعم القادر الله

٢ - محمد رسول الله ٥ - ما أقرب فرج الله

٣ - القرآن كلام الله ٦ - حضرت تونس

الهامش :

١ - بسم الله الرحمن الرحيم ٣ - إليكم إله واحد

٢ - صلى الله على سيدنا محمد ٤ - لا إله إلا هو الرحمن الرحيم

والظهر داخل مربع :

١ - الشكر لله ٤ - والعظمة لله

٢ - المنه لله ٥ - والحول والقوة بالله

٣ - والحمد لله

والهامش :

١ - هو الأول والآخر ٣ - وهو بكل

٢ - والظاهر ٤ - شيء عليم

وشكل هذان الديناران يعطى سمات مميزه لمثل هذه النقود فهى لها إطار مستدير لكن به تآكل وطمس فى بعض أجزائه ومعظمه تزينه دوائر متماسه والكتابات فى المركز يحيط بها مربع إطاره عباره عن دوائر متماسه أيضا وحول المربع تكتب الكلمات السابق الإشارة اليها ويتميز الدينار الثانى بان إطاره مكتمل وتظهر فيه الدوائر بصورة واضحة ويختلف عن الأول فى أن أطار المربع الداخلى فى الوجه والظهر ليس به دوائر متماسة لكن كلماته أكثر وضوحا ٠
وأول ما يلفت نظرنا فى هذه النقود هو تضمنها لآيات قرآنيه واسم رسول الله وشهادة التوحيد مع شعار ما أقرب فرج الله بالإضافة الى مكان الضرب. أما التاريخ فلم يكتب صراحة وفى دراستنا سوف نتناول هذه الكتابات بالتحليل حتى نصل الى تاريخ ضربها أما عبارات مركز وجه الدينار فهى حتى السطر الرابع تمجيد لخالق الملك الواحد الأحد (الله) ويأتى فى السطر الخامس شعار ما أقرب فرج الله وهنا نتوقف حيث أننا نجد أن مدن شمال إفريقيا هى التى تفردت بظهور هذا الشعار فى نقودها فقد أستعمل هذا الشعار لأول مرة السلطان أبو زيان محمد الأول (٧٠٣ - ٧٠٧ هـ) ١٣٠٤ - ١٣٠٨ م
حيث وضح هذا الشعار الحالة التى وصلت اليها تلمسان وأهلها من جراء حصار السلطان المرينى(أبو يعقوب يوسف) لمدينة تلمسان قاعدة بنى زيان لمدة ثمانية أعوام وثلاثة

أشهر[١] وقد وصف ابن خلدون هذا الحصار وحالة بنى زيان فقال (ونالهم فيه الجهد ما لم ينله أمه من الأمم واضطروا الى أكل الجيف والقطط و الفيران حتى انهم زعموا انهم أكلوا فيها أشلاء الموتى من الناس وخربوا السقف للوقود[٢] ولم يكتب لتلمسان النجاة إلا بوفاة أبى يعقوب يوسف ٧٠٦ هـ ١٣٠٧ م وهذا ربما كان دافعا للسلطان أبى زيان محمد لنقش عبارة زيان وقومهم وساكنى مدينتهم كأنما نشروا من أجداث وكتبوا لها فى سكتهم ما أقرب فرج الله استغرابا لحادثتها [٣] أيضا هذه العبارة فى مركز وجه دينار ذهبى ضرب فى تلمسان باسم السلطان أبى حمو موسى الأول [٤] وقد و اكبتها أيضا نفس الظروف التى واجهت أبى زيان محمد فقد حاصرها السلطان المرينى أبو سعيد عثمان الثانى سنة ٧١٤ هـ وعزم على إقتحامها لتأديب السلطان " أبو حمو " لمساعدته بعض الخارجين عليه وتعرضت تلمسان أيضا لتخريب ونهب حتى نجح السلطان " أبو حمو " فى إبعاد جيوش " بنى مرين " عن إقتحام تلمسان [٥]

ودونت هذه العبارة أيضا فى مركز وجه دينار ذهبى ضرب تلمسان بإسم السلطان أبى تاشفين عبد الرحمن الأول [٦] ويرجع تدوين عبارة ما أقرب فرج الله هنا إلى غزو السلطان المرينى أبى الحسن على مدينة تلمسان ٧٣٥ هـ / ١٣٣٥ م وحصار المدينة خاصة ان " أبا تاشفين " كان له الكثير من الأعداء بفضل أفعاله فقد استعدى الحفصين بهجومه المتكرر على أراضيهم كما أساء للعرب عندما خرب ديارهم وأموالهم أيام فتنة محمد بن يوسف وأخيرا صارت العداوة بينه وبين السلطان أبا الحسن عندما ساعد أخيه فى ثورته ضد أبا الحسن فلم يكن له نصير وملجأ هنا إلا الله وقد تعود أهل تلمسان على كتابة هذه العبارة سابقا وعرفوا بفضلها عند حصار بنى مرين مرتين لهم ٠

---

١ - ابن أبى زرع : الأنيس المطرب بروض القرطاس فى أخبار ملوك وتاريخ مدينة فاس تحقيق محمد زينهم عزب ص ٤٠٤

٢ - ابن خلدون : العبر وديوان المبتدأ والخبر فى أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر ج ٧ ص ٩٥ بيروت ١٩٧٩

٣ – المرجع السابق : ص ٦٩

4 – Lavoix : catalogue des Monnais Musulmanes, vol II, pp . 459- 460- No 1010.
- Hazard : The Numismatic History , p , 182 , No 646- Michiner, the world of Islam , No , 445

٥ – ابن ابى زرع : سبق ذكره ص ٤٠٤

ابن خلدون بغية الرواد فى ذكر الملوك من بنى عبد الواد ١ ص ١٢٨

- ابن خلدون : العبر ج ٧ ص ١٠٢

6 – Lavoix : op. cit, vol ,I , PP. 461, 462 – 1012 – Hazard, op:cit PP.182- 183, No 647

لكن السلطان أبو الحسن نجح فى اقتحام مدينة تلمسان وأخضعها بنى مرين لحكمهم سنة ٧٣٧هـ ١٧٣٧م[١]من هذا المسح التاريخى لهذه الفترة نجد ان تسجيل هذا الشعار وهو " ما أقرب فرج الله "على نقود السلطان " أبى زيان محمد " الاول والسلطان " ابى حمو موسى الاول والسلطان " ابى تاشفين عبد الرحمن الاول " هو حصار بنى مرين لمدينة تلمسان وإستمرار بنى مرين فى استخدام هذا الشعار على نقودهم بعد ذلك . فنرى هذه العبارة على نقود دولة بنى مرين فى السطر قبل الاخير من مركز الوجه فى بعض النقود الذهبية التى تنسب الى السلطان ابى الحسن على والتى ضربت فى بجايه [٢] وتلمسان [٣] وتونس [٤] والجزائر [٥]وسجلماسه [٦] وفاس [٧] ونقود أخرى لا يذكر بها مكان الضرب [٨]

وسوف نتناول فى دراستنا لهذه النقود ثلاثة زوايا وهى :

١- النصوص المسجلة على الدينارين .

٢- مدن الضرب .

٣- المصادر التاريخية .

أولا : النصوص المسجلة على هذه النقود :

يتضح من قراءة نصوص هذان الديناران انها تحمل بعض الشعارات التى وردت على نقود دولة بنى مرين وبنى زيان وبنى حفص فظهرت عبارة " القرآن كلام الله " ودونت بالسطر الثالث من كتابات مركز الوجه وكذلك عبارة نعم القادر الله والتى نقشت بالسطر الرابع من كتابات مركز الوجه وكذلك الآية الكريمة : " إلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم" والتى دونت بكتابات هامش الوجه والآية الكريمة هو الأول والآخر والظاهر والباطن

١- ابن الخطيب : اللمحة البدوية فى الدولة النصرية تحقيق محى الدين الخطيب صـ٩٣-٩٤ القاهرة ١٣٤٧هـ ١٩٢٨ م

- ابن خلدون : بغية الرواد جزء ١ صـ ١٤١
- ابن خلدون : العبر جزء ٧ صـ ٢٥٧
- ابن الاحمر : روضة النسرين فى دولة بنى مرين تحقيق عبد الوهاب منصور صـ ٥٠١ الرباط ١٩٦٢
- الزركشى : تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية تحقيق محمد زينهم عزب صـ ٥٥
- ابو العباس احمد بن خالد السلاوى : الاستقصا لأخبار دول المغرب الاقصى جزء ٣ صـ ١٢٥ القاهرة ١٩١٢

2-Hazard : Op . cit, p 208 No. 795 .
3- Ibid : p. 208 , NO. 760 .
4- Ibid: p .208 No. 761 – 762 .
5- Ibid : p.208 , No . 763 .
6- Lane poole : Catalegue of Oriental coins in British Museum, vol v, no .214 London , 1875.
7- Ibid : nos , 211.213 .

٨- ابن قربه : المسكوكات المغربية على عهد الموحدين صـ ٩٣٠

وهو بكل شيء عليم في هامش الظهر •

أما شعار ما أقرب فرج الله (١) والذي يرجع الى دولة بني زيان ودون بالسطر قبل الأخير من مركز الوجه فهو أقرب ما يكون دعاء لرفع البلاد وكشف الكرب وظهرت العبارة لأول مره على نقود بني زيان بتلمسان كشعار لسكتهم •

وظهرت كتابات على نقود بني حفص ونقشت عليها وهي عبارة " الشكر لله " و " المنة لله " والحمد لله بالسطور الثلاثة الأولى من كتابات مركز الظهر في الدينار موضوع دراستنا وأيضا عبارة الحول والقوة بالله في السطر الأخير من كتابات المركز ومن خلال استقراء هذه

النصوص والشعارات يمكن أن يكون هذا النوع من النقود الذي يحمل خصائص السكة في دولة بني مرين وبني زيان وبني حفص ضربت في ظل وحدة سياسية واقتصادية جمعت تحت لواء دولة واحدة وهي دولة " بني مرين " وسلطانها أبو الحسن •

٢ - مكان الضرب :

على الدينارين في مجال دراستنا نجد كلمة " حضرت تونس " أي مدينة تونس وقد ضربت في مدن بجايه وتلمسان والجزائر وتونس وسجلماسه وفاس نفس النقود بنفس المواصفات مما يقطع أن هناك حاكم واحد وسيطرة دولة واحدة على هذه المدن •

وصدرت الأوامر لهذه المدن كلها بضرب نقود تذكارية لها مواصفات واحدة •

---

١ - قرب الشيء قرابة وقربا وقربى ومقربة دنا فهو قريب • الفرج : انكشاف الغم

المعجم الوسيط : جزء ٢ ص ٧٥٠ مادة قرب وص ٧٠٣ و ٧٠٤ مادة فرج

٣ - المصادر التاريخية :

١ - من مراجعة المصادر التاريخية المختلفة نجد أن السلطان "أبا الحسن على"(١) قد نجح فى بسط سيطرته علـــى بـــلاد المغرب فاستولـــى علـــى ملك بنى زيان وأخضع تلمسان سنة ٧٣٧ هـــ / ١٣٣٧ م كما نجح فى القضاء على دولة بنى حفص وسيطر على أملاكهم فى سنة ٧٨٤ هـــ / ١٣٤٧ م وخضعت له بذلك كل بلاد المغرب .

وقد عبر ابن خلدون المؤرخ المعاصر لتلك الأحداث فأشار إلى إتساع ملك أبى الحسن بعد استيلائه على أملاك الحفصيين فقال قد عظم الفتح وعظمت فى الاســـتيلاء علـــى الممالك والدول المنه واتصلت ممالكه ما بين مسراته والسوس الأقصى من هذه العدوة ورندة من عدوة الأندلس والملك لله يؤتيه من يشاء من عباده والعاقبة للمتقيـــن (١) ومـــن التحليـــل السابق يتضح لنا أن الدينارين ضربا فى فترة السلطان أبى الحسن على وضربت فى أعقـــاب استيلاء السلطان أبى الحسن على ملك بنى حفص فى إفريقيـــة ســـنة ٧٤٨ هـــــ / ١٣٤٧ م والرأى هنا أن بنى حفص وبنى مرين خضعت اقتصاديا وسياسيا لهذا الحاكم فقد كان طـــراز النقود موحد شكلا ومضمونا وقيمة وتراوح وزنها ما بين ٤,٥٧ الى ٤,٧٣ جم (٢) واختلـــف آراء العلماء على مثل هذه النقود ومنهم المحدثين مثل " إبن قربه " الذى ذكر أن هذه النقـــود من ضرب دولة بنى زيان فى تلمسان واعتماده على

- أبو الحسن على بن عثمان : تولى بعد وفاة السلطان أبو سعيد وكان وليا للعهد سنة ٧٣١ هـــ سنة ١٣٣١ م وتزوج من بنى حفص ابنة السلطان أبى بكر الحفصى وكانت بينه وبين بنى زيان حروب وتمكن أخيرا مـــن إخضاع المغرب كله تحت لوائه واستنجد به السلطان محمد ابن إسماعيل بن الأحمر صاحب الأندلـــس ضـــد الفرنج سنة ٧٣٢ هـــ وفى سنة ٧٤٧ هـــ أغراه " محمد بن تافرا كين " وزير أبى حفص بالاســـتيلاء علـــى تونس وبالفعل تقدم إليها فقابله أهلها باحتفال عظيم وتوفى بجبل حتاته بعد مرض ليله الثلاثاء ٢٧ ربيع الأول ٧٥٢ هـــ ١٣٥١ م .

- رزق الله منقريوس : سبق ص ٣٥٣ - ٣٥٨ هـــ

١ - ابن خلدون : العبر سبق ذكره جزء ٧ ص ٢٧٠

2 – Hazard : Op.cit,P,325

- عاطف منصور : الكلمات والعبارات غير الدينية على السكة الإسلامية فى المغرب والإندلـــس ص ٢١٤ رسالة ماجستير كلية الآثار جامعة القاهرة ١٩٩٦

١ – شعار ما اقرب فرج الله ٠

٢ – تكرار هذا الشعار على نقود فضية زيانيه ضرب تلمسان ٠

٣ – اختفاء هذا الشعار من السكة الزيانيه وأنها نقود تذكارية اختفت سريعا [١] ومن المؤيدين أنها تنسب الى السلطان أبى الحسن على هازاد [٢]

ومن المحدثين أيضا الدكتور / رأفت النبراوى ونيكول باكاراك اللذين نشرا نقودا مشابهة لهذه الدنانير لكنها لاتحمل عبارة (ما أقرب فرج الله) ونسبوها الى السلطان أبى الحسن على وأيدوا " هازارد " فى نسبة النقود المشابهة الى السلطان أبى الحسن [٣] ومن عبارة (ما أقرب فرج الله) التى وردت على الدينارين فى دراستنا نجدها أيضا وردت على دينار ذهبى سجلماسه بأسم السلطان " أبى عنان فارس المتوكل " بن السلطان أبى الحسن واعتقد أن أبو عنان ضرب هذا الدينار فى حياة والده يوم ثار عليه سنة ٧٤٩ هـ [٤] ليؤكد وجوده خاصةانه بويع له فى حياة والده فى هذه السنة ويؤكد هذا الرأى إبن قربه [٥] فيقول أن الخلاف على السلطة بين الابن وأبية وذلك أثناء صراعه ليؤكد طموحه وإصراره على الاستيلاء على السلطة وظهرت أيضا هذه العبارة على قطعة فضية ضرب تلمسان ربما هى من طراز السكة الفضية الزيانية [٦] التى يندر وجودها فى المجموعات العالمية ومن العبارات الأخرى الواردة على وجه الدينارين الشكر لله وهى تعنى فضل الله على عباده وشكرهم له والمنة لله أى القوة لله [٧] الواحد الأحد ٠ والحمد لله على نعمائه والعظمة لله والحول والقوة لله وحده ٠

---

١ – صالح بن قربه : المسكوكات المغربية من الفتح الاسلامى الى سقوط دولة بنى حماد ص ٩٣٢ الجزائر ١٩٨٦

2- Hazard : Op . cit : p, 208

3 – Nicol. El Nabarawy – Bacharach : Catalog of Islamic coins,P.50NO 1731, Cairo, 1982 .

٤ – رزق اله منقريوس : سبق ذكره ص ٣٥٨ ٠

٥ – صالح بن قربه : سبق ذكره ص ٨٧٩ ٠

٦ – هناك دراهم ترجع لدولة الموحدين مضروبة فى تلمسان وتحمل شعارات الموحدين (لاقوة إلا بالله) والمهدى إمامنا تتشابه مع النقود التى تحمل عبارة ما أقرب فرج الله فى شكلها العام ٠

- ابن قربه – سبق ذكره ص ١٣٥

٧ – المنه : الأنعام والاسم المنه بالكسر والجمع منن ٠

– المقرى : المصباح المنير جزء ٢ ص ٧٠٨ بيروت ١٩٧٨ ٠

وعلى الظهر نجد البسمله والصلاة على رسول الله " وهى لها فضل كبير على المسلم " ولااله الا هـــو الرحمن الرحيم (ايه ١٦٣) سورة البقرة وفى هامش الظهر أسماء الله الحسنى الأول والأخر والظــاهر والباطن بالأضافة إلى وهو بكل شيء عليم .

ومعنى الأول والأخر هو الأول بلا تقديم أحد والأخر بلا تأخير أحد والظاهر يعنى وجـــوده بأياتـــه ودلائله المثبتة فى أرضه وسمائه والباطن المحتجب ن خلقه فى دار الدنيا المستتر عن العيون وتذكرنا نقود ابو الحسن هذه بتلك النقود التى ضربها الصليبيون فى الشرق بعد حملاتهم العسكرية عليه فى اواخــــر القرن ١١م وترتب عليها قيام اربع امارات صليبية فى الرها وانطاكيه وبيت المقدس وطربلس والـتى لم تتمكن القوى الاسلامية من القضاء عليها إلا فى اواخر القرن ١٣ م فى عهد السلطان المملوكى خليـل بن قلاوون.

وتلك النقود تشابه دنانير " بن مرين " موضوع دراستنا الاان العبارات تختلف حيث نجــد عبــارات التثليث كتب داخل مربع على الوجه (الاب والابن والروح القدس) وعلى الظهر الصليب وحولـــه الله واحد هو - الايمان واحد المعمودية واحد وهذه النقود كان منها العملة الذهبية الدينار والدراهـــم الفضة .

وتلك النقود ضربت تقاليداً للعملة الفاطمية العربية والايوبيه فى مصر المعاصرة لتلك الحملات الصليبية لوحه رقم (٥) ، لوحه رقم (٦) والنقود التذكارية اول من ضربها هم العباسيون لتوزيعها كعطايـا على الشعب من الخلفاء والامراء فى المناسبات المختلفه فيذكر المقريزى .

فى كتابه اغاثة الامه ان الدنانير العباسية ضربت بأوزان مضاعفه لتفريقها على الشعب فى عيد النـيروز مثل دنانير جعفر بن يحى ودنانير الخريطة (الخزانه) للانعام بها على المغنيين وغيرهم .

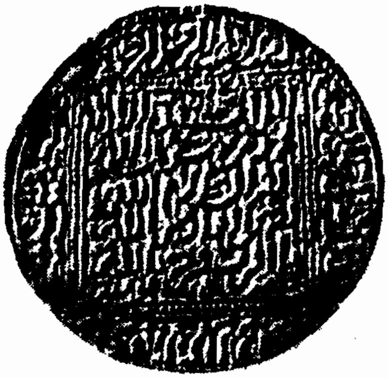
وفى العصر الفاطمى اصتحب الدعاة دنانير ذهبية باسم المعز ومنها دنانير بتاريخ ٣٤١ هـــ واسم المعز وضربت فى مصر . وتحتفظ دار الكتب المصرية بدينار يسبق الفتح الفاطمى لمصر بسبعة عشر عامـــاً وقد ابتدع الفاطميون عمله ذهبية صغيرة الحجم تسمى خراريب توزع فى الاعياد مثل خميس العـــهد قبل الفصح بثلاثة ايام كما ضربت نقود تذكارية اخرى برسم التفرقة فى أول كل عام تسمى (الغـرة) وهى مجموعة من الدنانير والرباعيات والدراهم تضرب بأمر الخليفه فى العشرة الاخـــيرة مـــن ذى الحجه بتاريخ السنة التى ركب اولها وكان المبلغ المنعم به يبلغ ٣٠٠٠ ألاف دينـــار كمــا يذكـــر المقريزى [٢] .

ومن هذا نجد ان النقود التذكارية عرفت فى العالم الاسلامى منذ وقت بعيد .

---

١ - عبد اللطيف الشرجى اليمنى : الفوائد فى الصلات والعوائد وبهامشة شرح الأمام محمد الشبرواى الشافعى ص ٧٩ ، ٨٠ القاهرة ١٩٦٨ .

٢ - عبد الرحمن فهمى : سبق ذكره ص ٦٦ .



لوحة رقم (١) : وجه دينار من دولة بنى مرين بمراكش (مجموعة خاصة بلندن) عليه شعار ما اقرب فرج الله ومكان الضرب (ينشر لاول مرة) .



لوحة رقم (٢) : ظهر دينار من دولة بنى مرين .



لوحة رقم (٣) : وجهه دينار من دولة بنى مرين بمراكش (مجموعة خاصة بلندن) ينشر لاول مرة .



لوحة رقم (٤) : ظهر دينار من دولة بنى مرين وإطاره مكتمل عن الدينار الأول .



لوحة رقم (٥) وجة عملة صليبية ضربت في الشرق الاسلامى



لوحة رقم (٦) ظهر عملة صليبية ضربت في الشرق الاسلامى